

РУЧКА В РУЧКЕ, или Важность пишущего инструмента для ребенка, который учится писать

◆ www.pervayaruchka.ru

◆ www.pervayaruchka.ru

◆ www.pervayaruchka.ru

Актуальная проблема начального образования — трудности овладения письмом. От 20 до 60 % учащихся начальной школы имеют сложности формирования навыков письма, а у значительной части детей они сохраняются при переходе в среднюю школу.

В 1 классе писать правильно для ученика значит писать, соблюдая все правила письма, не испытывать тяжелых психо-физиологических нагрузок и получать удовлетворение от конечного результата. Решить эти проблемы помогают развитие мелкой моторики руки, работа над правильной посадкой и выбор принадлежностей для письма.

Но проблема в том, что в наше время обучение письму начинают шариковыми ручками, которые пишут в любом положении, даже неправильном, из-за чего у ребенка быстро возникает мышечная слабость и эмоциональная усталость, и как следствие, негативное отношение к урокам письма. Грамотный выбор же пишущего инструмента может помочь ребенку избежать этих трудностей и легче справиться с задачами, которые перед ним стоят: писать четко, понятно, аккуратно и быстро.

Сейчас для обучения письму в ряде школ используют пишущие инструменты STABILO LeftRight, разработанные немецкой компанией Schwan-STABILO специально для обучения письму детей дошкольного и младшего школьного возраста. Их дизайн учитывает требования гигиенических правил письма и комплекс психофизиологических и антропометрических характеристик и особенностей детей в возрасте от 4–12 лет. Кроме возрастных особенностей и возможностей учитывается различие манеры письма правой и левой.

При поддержке Методического центра ЦО г. Москвы было проведено исследование, предметом которого стала эффективность использования ручек STABILO LeftRight при обучении письму в начальной школе.

В исследовании приняли участие 5 школ с 1 по 3 классы. В течение 3–6 месяцев ручками писали 278 учеников, в т.ч. 31 из них — левши. По окончании исследования практически все учителя пришли к мнению, что использование ручек STABILO LeftRight на начальном этапе обучения позволяет быстрее сформировать у ребенка правильный навык держать пишущий инструмент. Происходит это потому, что малышам надо всего лишь разместить пальчики в «подсказывающих» правильное положение углублениях для пальцев, которые выделены другим цветом для облегчения запоминания ребенком. Поэтому «все дети быстро находят места для пальцев, что способствует правильному положению руки при письме» (Лотоцкая Н.М., учитель начальных классов ГБОУ СОШ № 1323). С этим мнением согласна и Толкунова Е.В., замдиректора по УВР ГБОУ СОШ № 50, говоря что «при длительном и частом использовании ручка STABILO LeftRight быстрее формирует правильный навык держать пишущий инструмент». Правильная постановка руки, уменьшенные длина и вес ручки наряду с областью обхвата из материала, предотвращающего скольжение пальцев, позволяют решить и вторую проблему — снижение физиологических нагрузок. Так, по словам Лотоцкой Н.М. «у детей снизилось напряжение руки во время письма, и увеличилась скорость письма. Дети с удовольствием пользуются ручкой, что позволило снять психологический барьер при письме. Во время уроков письма нужно было уже не так часто делать разминку для пальчиков. Итог: письмо свободное, без напряжения руки как для правой, так и для левой». Среди других положительных моментов были отмечены снижение количества ошибок, оптической дисграфии, повышение скорости письма, улучшение почерка. Говоря о реакции детей на письмо STABILO LeftRight, можно сказать, что детям понравилось ей писать, им было легко и удобно это делать, дети получали удовольствие от результата письма.

Таким образом, использование в начале обучения письму правильного пишущего инструмента позволяет научить детей писать четко, аккуратно и быстро, достичь здоровьесберегающего аспекта, аккуратности при выполнении письменных заданий в тексте и орфографической зоркости.